

Serbie et Monténégro

monastères, forteresses et bouches de Kotor

SER 90 • Du 2 au 11 septembre 2017 • 10 jours avec Catherine Matyja

La Serbie est le pays de l'ample Danube aux eaux tumultueuses et aux vallées verdoyantes tandis que le Monténégro lui oppose les reliefs arides de ses montagnes brûlées de soleil, le caractère oriental de ses villes et villages et la limpidité d'azur de l'Adriatique ouverte sur le monde. La Serbie fut, au Moyen Age, le centre d'un vaste empire lié culturellement au monde byzantin. A cette époque de gloire, le royaume de Serbie sut attirer les plus grands penseurs et les plus grands artistes du monde hellénique. Aujourd'hui, le visiteur sera ébloui en découvrant, cachés dans de charmantes vallées, quelques-uns des plus beaux monastères d'Europe décorés de fresques si remarquables qu'elles pouvaient rivaliser avec celles de Byzance. Une incursion au Kosovo nous permettra notamment d'admirer les trois plus beaux monastères de la région.

Les points forts

- La forteresse de Pétrovaradin
- Le monastère de Krusedol
- Les fresques du monastère de Manasija
- Le monastère de Decani
- Le monastère de Studenica
- Le monastère de Sopocani
- Une excursion en bateau dans les bouches de Kotor
- Le Chronoguide Serbie



Bon à savoir

Les visites des centres historiques des villes s'effectuent à pied. Les distances parcourues sont courtes, mais certaines routes sont en mauvais état ou fort sinueuses.

Formalités

Un passeport en cours de validité

Programme du voyage

J 1 - Samedi 2 septembre 2017 Paris – Belgrade

Vol vers Belgrade. Capitale de la Serbie, **Belgrade** fut également la capitale fédérale de la Yougoslavie titiste. Après un déjeuner buffet à l'hôtel, nous appréhenderons l'art de vivre dans les Balkans en découvrant le très beau **palais de la princesse Ljubica**, typique du XIXe siècle. Nous visiterons la **forteresse Kalemegdan** qui domine spectaculairement le confluent du Danube et de la Sava avant de nous promener dans la **vieille ville**, de la place de la République à la cathédrale.

Nuit à Belgrade.

J 2 - Dimanche 3 septembre 2017 Novi Sad et le Parc national de Fruska Gora (213 km)

Le matin, nous prendrons la route pour **Novi Sad**. Capitale administrative de la **Voïvodine**, Novi Sad n'était, avant le XVIIIe siècle, qu'un petit village de pêcheurs. La ville, située dans une boucle du Danube, se développa à l'ombre de la **forteresse de Péetrovaradin**, bastion avancé de la défense des Habsbourg contre l'Empire ottoman. **Sremski Karlovci** est la petite capitale du **parc naturel de Fruska Gora**. Dans ce massif boisé, ce sont quelques-uns des innombrables monastères, essentiellement du XVe et XVIe siècles, qui retiendront notre attention. **Krusedol** a préservé un très bel ensemble de peintures murales, tandis que celles de **Novo Hopovo** subirent l'influence des moines du mont Athos.

Nuit à Belgrade.

J 3 - Lundi 4 septembre 2017 la vallée de la Morava (224 km)

Longeant en autocar la vallée du Danube, nous aborderons par son côté le plus spectaculaire la **forteresse de Smederovo**, formidable verrou que se disputèrent âprement au fil des siècles Serbes, Hongrois, Turcs et Autrichiens. Des vicissitudes du temps, le **monastère de Manasija** a essentiellement conservé une superbe église. Les fresques qu'elle abrite comptent parmi les plus belles que l'on puisse voir en Serbie, notamment la *Communion des Apôtres* représentée dans le chœur. Quant à l'enceinte du **monastère de Ravanica**, elle témoigne de façon éloquente des temps troublés du Moyen Age serbe.

Nuit à Paracin.



<

J 4 - Mardi 5 septembre 2017 la vallée de la Morava occidentale (165 km)

Les monastères de Kalenic et Ljubostinja appartiennent au groupe architectural de la Morava : absides rayonnantes, nef unique à voûte en berceau et narthex occidental. Les fresques qui décorent Kalenic sont de tradition byzantine, telle qu'elle apparaît dans l'église Saint-Sauveur-in-Chora de Constantinople. Quant au **monastère de Zica**, il se rattache à l'école de Raska, caractérisée par l'élévation de la nef, dominée par le haut tambour de la coupole.

Nuit à Vrnjacka Banja.

J 5 - Mercredi 6 septembre 2017 la vallée de l'Ibar (150 km)

Studenica (Unesco) est le plus riche et le plus complet des couvents orthodoxes de la Serbie, mais aussi le prototype de cette école de Raska déjà évoquée la veille. On ne sait ce que l'on doit admirer le plus, du sanctuaire élevé en marbre blanc auquel le temps a donné une belle patine dorée, ou de la décoration intérieure, premier exemple du « style révolutionnaire » du XIIIe siècle qui essaimera partout dans le pays. Le **monastère de Gradac**, abandonné par les Serbes après le désastre de la défaite du Champ des Merles – Kosovo Polje – en 1389, a été restauré, notamment les bâtiments monastiques (réfectoire, cellules, communs) particulièrement évocateurs.

Nuit à Kopaonik.

J 6 - Jeudi 7 septembre 2017 Sopocani et Novi Pazar (175 km)

Sopocani (Unesco) est l'autre merveille des monastères serbes. Il fut fondé en 1260 par le roi Uros 1er pour en faire sa dernière demeure et les fresques qui le décorent sont d'une exceptionnelle qualité. Elles perpétuent l'art orthodoxe à une époque où Constantinople était aux mains des croisés. **Novi Pazar** conserve jusqu'à nos jours un aspect oriental qui annonce les Balkans méridionaux. Une promenade entre mosquées, caravansérails et maisons orientales saura vous en convaincre. Nous poursuivrons notre route jusqu'au Kosovo.

Nuit à Pristina.

J 7 - Vendredi 8 septembre 2017 le Kosovo (261 km)

Cette **journée au Kosovo** nous permettra de découvrir trois complexes monastiques qui sont peut-être les plus riches des Balkans. Le **monastère de Gracanica** est un monument au plan complexe, où la superposition de lignes courbes et de volumes sphériques produit un effet particulièrement gracieux. Les fresques du **monastère de Decani**

(Unesco) constituent sans conteste un des sommets de l'art serbe du XIVe siècle. Plus de mille compositions, fourmillant de détails, sont puissamment inspirées par l'art byzantin. Le **patriarcat de Pec (Unesco)** est le siège de l'archevêché serbe-orthodoxe. Trois **églises**, dédiées à la Vierge, aux saints apôtres et à saint Démètre, reliées entre elles par un vaste exonarthex, présentent un ensemble de fresques qui culminent dans une monumentale représentation de l'Ascension. Route pour le Monténégro.

Nuit à Kolasin.

J 8 - Samedi 9 septembre 2017 le Monténégro intérieur (155 km)

A travers de beaux paysages montagneux, nous traverserons le Monténégro. Le **monastère de Moraca** s'est installé de façon spectaculaire dans une gorge de la rivière du même nom. Capitale du Monténégro, Titograd a récemment troqué son nom pour **Podgorica**. Nous rejoindrons ensuite la ville de **Cetinje**, ancienne capitale du pays, qui a conservé une ambiance cosmopolite très évocatrice du temps de sa gloire.

Nuit à Kotor.

J 9 - Dimanche 10 septembre 2017 le Monténégro maritime

Niché au fond d'une profonde calanque – les bouches de Kotor – qui offre un spectacle naturel d'une rare beauté, au pied du massif escarpé de Lovcen, **Kotor** (Unesco) est considéré comme l'un des plus beaux ports naturels du monde. Fondé par les Romains, Kotor fut une puissante cité autonome de l'Empire byzantin. C'est de cette époque que datent ses puissants remparts et la magnifique **cathédrale Saint-Tryphon**. Nous parcourrons les **charmantes ruelles** de cette cité, découvrant églises et palais où se mêlent les architectures romanes, byzantines et vénitiennes. Après le déjeuner, une excursion en bateau dans les bouches de Kotor nous offrira toutes les lumières de la Méditerranée.

Nuit à Kotor.

J 10 - Lundi 11 septembre 2017 Kotor – Paris

Matinée libre à Kotor. Transfert à l'aéroport de Tivat en fin de matinée. Déjeuner libre. Vol Tivat-Paris (avec escale).

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 29/08/2017.

Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.



Dates, prix, conférenciers



Catherine Matyja
Docteur en histoire

Du 2 au 11 septembre 2017

Groupe de 14 à 18 voyageurs

Sur demande

Forfait en chambre double	2 555 €
Supplément chambre individuelle	390 €
Sans transport international	-150 €

Hôtels

Belgrade Excelsior 4*
Paracin Orbis design 4*
Vrnjacka Banja Aleksandar Hotel 3 *
Kopaonik Hotel Grand 4*
Pristina Nartel 4*
Kolasin Four Points By Sheraton 4*
Kotor Cattaro 4*

Transports prévisionnels

Voyage Aller

JU311 - Air Serbia

Départ le 02/09/2017 à 10h05 - Paris Roissy CDG / 2D

Arrivée le 02/09/2017 à 12h25 - Belgrade Nikola Tesla / 2

Voyage Retour

JU314 - Air Serbia

Départ le 11/09/2017 à 17h05 - Belgrade Nikola Tesla / 2

Arrivée le 11/09/2017 à 19h40 - Paris Roissy CDG / 2D

Prestations incluses

- Les vols internationaux Paris/Belgrade et Tivat/Paris via Belgrade sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double
- La pension complète du déjeuner du 1^{er} jour au petit déjeuner du 10^e jour. Un déjeuner sous forme de pique-nique entre Studenica et Gradac
- Le circuit en autocar privé
- L'excursion en bateau dans les bouches de Kotor
- Les visites mentionnées au programme
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

- Les pourboires d'usage (prévoir 3 € par jour et par participant)
- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons

Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent varier. Merci de nous consulter pour connaître les éléments liés à chaque départ.

Du 8 au 17 septembre 2018 - Serbie et Monténégro, monastères, forteresses et bouches de Kotor

Pour préparer votre voyage

ARTICLES

Les Balkans : la boîte de Pandore ? par Georges Castellan

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_balkans_la_boite_de_pandore_.asp

Les Illyriens, aux limites du monde grec par Pierre Cabanes

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_illyriens_aux_limites_du_monde_grec.asp

Langue et littérature serbe et croate par Antonia Bernard

http://www.clio.fr/bibliotheque/langue_et_litterature_serbe_et_croate.asp

L'Europe centrale et balkanique avant les Slaves par Georges Castellan

http://www.clio.fr/bibliotheque/europe_centrale_et_balkanique_avant_les_slaves.asp

La Serbie, des Slavinies à la Yougoslavie par Georges Castellan

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_serbie_des_slavinies_a_la_yougoslavie.asp

La slavisation de l'Illyrie et les Slavinies par Georges Castellan

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_slavisation_de_l_illyrie_et_les_slavinies.asp

Le Monténégro, forteresse des Balkans par Georges Castellan

http://www.clio.fr/bibliotheque/le_montenegro_forteresse_des_balkans.asp

Les Balkans ottomans par Jean-Paul Roux

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_balkans_ottomans.asp

L'Illyrie-Dalmatie, ultime rempart de la romanité par Yann Le Bohec

http://www.clio.fr/bibliotheque/l_illyrie_dalmatie_ultime_rempart_de_la_romanite.asp

L'Adriatique entre deux mondes par Pierre Cabanes

http://www.clio.fr/bibliotheque/l_adriatique_entre_deux_mondes.asp

LIVRES

BIBLIOGRAPHIE

Byzance. L'Empire romain d'Orient

Jean-Claude Cheynet

Armand Colin, Paris, 2015