

# Barcelone. Art et Musique

A l'occasion de Noël, avec un concert en soirée et l'exposition "1917. Picasso à Barcelone" au musée Picasso

ES 101 • Du 22 au 25 décembre 2017 • 4 jours avec Catherine Matyja

En décembre, les rues de Barcelone resplendissent d'illuminations originales qui invitent à la promenade, sous un ciel souvent clément. Si le temps est plus capricieux, il fait bon flâner dans les musées de la ville d'une infinie diversité et d'une richesse insigne. Et non loin de la capitale catalane où se mêlent traditions séculaires et audaces modernistes, l'Esprit souffle à Montserrat où, dans un site naturel spectaculaire, la communauté bénédictine célèbre, chaque 25 décembre, la Nativité, par des chants dont la renommée a depuis longtemps dépassé les frontières de la Catalogne.

## Les points forts

- Le Musée national d'Art catalan
- La Sagrada Familia de Gaudi
- Une soirée musicale
- Le chœur d'enfants de l'abbaye de Montserrat
- Le Chronoguide Catalogne

## Bon à savoir

Les visites du centre historique de la ville s'effectuent à pied et en autocar privé. Attention les chambres doubles sont spacieuses (25 m<sup>2</sup>), les chambres single petites (12 m<sup>2</sup>). Le programme musical indiqué par les salles de concert est susceptible de modifications de dernière minute dont Clio ne saurait être tenue pour responsable.

## Formalités

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

# Programme du voyage

## J 1 - Vendredi 22 décembre 2017 Paris – Barcelone

Vol pour **Barcelone** le matin. Installation à l'hôtel.

La ville de **Barcelone** doit son nom à son illustre fondateur, Hamilcar Barca, le père d'Hannibal. Devenue romaine puis wisigothique, Barcelone ne resta pas longtemps sous la domination maure. Elle fut en effet reconquise dès 801 par Charlemagne qui fit de la Catalogne une des marches de l'Empire carolingien, ce qui l'aida considérablement à se forger une identité particulière au sein de l'univers ibérique. Bien que partie intégrante du royaume d'Aragon et Castille à partir de 1479, Barcelone manifesta toujours une remarquable indépendance, se rapprochant tantôt de la France, tantôt de l'Espagne et elle fut, aux heures sombres du XXe siècle, le dernier bastion des républicains espagnols. Capitale de la Catalogne, Barcelone est aujourd'hui l'une des villes les plus dynamiques de la péninsule.

Nous commencerons notre découverte de la ville par la visite de la **cathédrale** et de son cloître dont les chapiteaux historiés ne sont pas sans évoquer certains traits de l'art de Gaudí. Après le déjeuner inclus, nous parcourons le **Barrio Gotico**, où bat le cœur du centre ancien de Barcelone, et découvrirons le marché de Noël.

Dîner inclus et nuit à Barcelone.

## J 2 - Samedi 23 décembre 2017 Barcelone

Départ le matin pour découvrir la **Barcelone Art nouveau** avec les chefs-d'œuvre de Gaudí. La **Sagrada Familia** (Unesco) est la plus complexe création de Gaudí. Sa construction débuta en 1882 et n'est toujours pas achevée. L'artiste y consacra toute sa vie : elle est, en quelque sorte, le résumé de son œuvre et de sa philosophie artistique. Au **parc Güell** (Unesco), nous découvrirons les tentatives d'urbanisme de l'artiste, ses qualités de coloriste, l'utilisation des matériaux les plus divers et les formes inspirées des règnes minéral et végétal.

Après le déjeuner libre en centre ville, nous découvrirons la ville depuis les hauteurs de **Montjuic** cette colline qui domine toute la ville de Barcelone abrite le poble espagnol, étonnant ensemble de reproductions de maisons caractéristiques des diverses régions d'Espagne qui fut construit pour la grande exposition internationale de 1929. Nous y visiterons le **Musée national d'Art catalan** universellement connu pour ses exceptionnelles collections



d'art roman. Il abrite aujourd'hui une partie de la célèbre **collection Thyssen-Bornemisza** axée sur l'art médiéval et celui de la Renaissance.

Dîner libre.

### **Concert en soirée**

Nuit à Barcelone.

### **J 3 - Dimanche 24 décembre 2017 Barcelone**

Le matin, nous visiterons le **Musée Picasso** qui est installé dans un ensemble de demeures gothiques. Il abrite une vaste collection des œuvres du maître dans ses années de jeunesse.

### **Visite de l'exposition 1917. Picasso à Barcelone**

L'exposition met en lumière la dernière période significative que Picasso passa à Barcelone, en 1917, époque à laquelle il travaillait comme décorateur pour *Parade* de Léonide Massine et les *Ballets russes* de Serge de Diaghilev et où son style alterne entre les canons très rigoureux du cubisme et une ligne plus classique et réaliste.

Déjeuner libre. Nous nous rendrons ensuite sur le Paseo de Gracia, la grande artère de la Barcelone moderne, où nous visiterons la **casa Mila** (Unesco), aussi appelée « la Pedrera ». La petite histoire raconte que, pour la construction de cette maison bourgeoise, Gaudí se serait inspiré des falaises près de Barcelone ; les terrasses fantastiques et les cheminées de céramique blanche sur le toit seraient des nuages sur lesquels devait être déposée une Vierge flanquée de deux anges... Cependant, nous pourrions aussi admirer le souci fonctionnel de l'architecte qui sut allier dans cette maison une conception moderne et chaleureuse du confort domestique avec l'esthétique raffinée. Les combles abritent l'Espace Gaudí, qui vous révélera les maquettes et les formes géométriques utilisées par l'architecte pour créer de nouvelles structures rénovant en profondeur l'art de bâtir.

Retour à l'hôtel.

### **Dîner de Noël inclus.**

Ceux qui le désirent pourront assister à la messe de minuit à la cathédrale, proche de notre hôtel.



<

Nuit à Barcelone.

#### **J 4 - Lundi 25 décembre 2017 Montserrat – Barcelone – Paris**

Le matin nous nous rendrons à l'**abbaye de Montserrat**, monastère bénédictin fondé au IXe siècle. La chapelle Notre-Dame témoigne de l'importance de cette communauté religieuse à l'époque médiévale. Elle abrite une Vierge noire du XIVe siècle, la Moreneta. Cette statue, très vénérée par les pèlerins, notamment à Pâques et à Noël, aurait été trouvée par des bergers à la fin du XIIe siècle. Nous y écouterons la **messe de Noël** chantée par les fameux **chœurs d'enfants** formés par les petites écoles de l'abbaye dont la tradition est restée ininterrompue depuis le XIIIe siècle. Déjeuner tardif inclus à Barcelone.

En début de soirée, vol pour Paris.

---

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 02/10/2017. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.

---

## Dates, prix, conférenciers



**Catherine Matyja**  
Docteur en histoire

### Du 22 au 25 décembre 2017

Groupe de 14 à 23 voyageurs

#### Places disponibles

<b>Prix prestissimo jusqu'au 25/10/2017</b>	1 455 €
<b>Prix presto jusqu'au 31/10/2017</b>	1 475 €
Prix à partir du 01/11/2017	1 495 €
Supplément chambre individuelle	
<b>Prix prestissimo jusqu'au 25/10/2017</b>	<b>105 €</b>
<b>Prix presto jusqu'au 31/10/2017</b>	<b>135 €</b>
Prix à partir du 01/11/2017	<b>155 €</b>
Sans transport international	
<b>Prix prestissimo jusqu'au 25/10/2017</b>	<b>-170 €</b>
<b>Prix presto jusqu'au 31/10/2017</b>	<b>-130 €</b>
Prix à partir du 01/11/2017	<b>-100 €</b>

### Hôtel

**Barcelone** Eurostar Cristal Palace 4\*

### Transports prévisionnels

#### Voyage Aller

AF 1148 - Air France

Départ le 22/12/2017 à 07h15 - Paris Roissy CDG / 2F

Arrivée le 22/12/2017 à 08h55 - Barcelone Barcelona airport / 1

#### Voyage Retour

AF 1249 - Air France

Départ le 25/12/2017 à 20h20 - Barcelone Barcelona airport / 1

Arrivée le 25/12/2017 à 22h15 - Paris Roissy CDG / 2F

## Prestations incluses

- Les vols internationaux Paris/Barcelone et retour, avec ou sans escale sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 3 repas hors boissons et le dîner de Noël (hors boissons)
- Les transferts et visites les plus éloignées en autocar privé
- Les visites et le spectacle mentionnés au programme
- Un casque d'écoute pour l'ensemble du voyage
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

## Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les pourboires

## Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent varier. Merci de nous consulter pour connaître les éléments liés à chaque départ.

**Du 29 décembre 2017 au 1er janvier 2018** - Barcelone. Art et Musique, Avec le concert du Nouvel An au Palau de la Musica et l'exposition "1917. Picasso à Barcelone" au musée Picasso

**Du 11 au 14 octobre 2018** - Barcelone. Art et Musique, avec une soirée musicale

**Du 22 au 25 décembre 2018** - Barcelone. Art et Musique,

**Du 29 décembre 2018 au 1er janvier 2019** - Barcelone. Art et Musique,

# Pour préparer votre voyage

## ARTICLES

L'art en Espagne et au Portugal par Alfonso Emilio Pérez Sánchez  
[http://www.clio.fr/bibliotheque/l\\_art\\_en\\_espagne\\_et\\_au\\_portugal.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/l_art_en_espagne_et_au_portugal.asp)

Gaudi, bâtisseur visionnaire par Philippe Thiébaud  
[http://www.clio.fr/bibliotheque/gaudi\\_bAtisseur\\_visionnaire.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/gaudi_bAtisseur_visionnaire.asp)

L'Espagne sous les rois de la maison de Bourbon au XVIIIe siècle (1700-1788) par Yves Bottineau  
[http://www.clio.fr/bibliotheque/l\\_espagne\\_sous\\_les\\_rois\\_de\\_la\\_maison\\_de\\_bourbon\\_au\\_xviiieme\\_siecle\\_1700\\_1788.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/l_espagne_sous_les_rois_de_la_maison_de_bourbon_au_xviiieme_siecle_1700_1788.asp)

Les origines de la Catalogne, de la marche d'Espagne carolingienne au comté de Barcelone par Philippe Conrad  
[http://www.clio.fr/bibliotheque/les\\_origines\\_de\\_la\\_catalogne\\_de\\_la\\_marche\\_d\\_espagne\\_carolingienne\\_au\\_comte\\_de\\_barcelone.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/les_origines_de_la_catalogne_de_la_marche_d_espagne_carolingienne_au_comte_de_barcelone.asp)

La couronne d'Aragon, des origines à l'union avec la couronne de Castille (1479) par Joseph Pérez  
[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_couronne\\_d\\_aragon\\_des\\_origines\\_a\\_l\\_union\\_avec\\_la\\_couronne\\_de\\_castille\\_1479.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_couronne_d_aragon_des_origines_a_l_union_avec_la_couronne_de_castille_1479.asp)

Salvador Dali, un catalan universel par Eliseo Trenc  
[http://www.clio.fr/bibliotheque/salvador\\_dali\\_un\\_catalan\\_universel.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/salvador_dali_un_catalan_universel.asp)

## LIVRES

### BIBLIOGRAPHIE

**Antoni Gaudi. Architecture, idéologie et politique**

*Juan-José Robert Descharnes*

Gallimard, Paris, 1992

**L'Art nouveau en Catalogne**

*François Loyer*

Taschen, Paris, 1991

**Catalogne romane**

*Jean Ainaud de Lasarte*

Collection « La nuit des temps ».