

Noël en l'abbaye de Saint-Wandrille

Rouen et Honfleur

FR 13 • Du 24 au 25 décembre 2017 • 2 jour avec Agnès du Vachat

La vallée de la Seine a vu fleurir un chapelet de fondations monastiques, comme autant de jalons entre Rouen et la Manche. C'est l'abbaye de Saint-Wandrille qui vous accueillera pour la messe de Noël, mais ce périple sera aussi l'occasion de visiter Rouen, de saisir la lumière des ciels normands qui plût tant aux peintres et de rêver des traversées au long cours sur les quais du vieux bassin à Honfleur.

Les points forts

- La messe de Noël en l'abbaye bénédictine de Saint-Wandrille
- Le musée des Beaux-Arts de Rouen
- Le musée Malraux du Havre
- Le Chronoguide Noël

Bon à savoir

Les visites du centre de Rouen et de Honfleur s'effectuent à pied.

Formalités

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

Programme du voyage

J 1 - Dimanche 24 décembre 2017 Paris – Rouen – Le Havre – Honfleur

Rendez-vous à Paris pour prendre la route en direction de Rouen.

Remarquablement située sur la Seine, à la limite des marées, **Rouen**, la Rotomagus romaine, était déjà une cité importante dans l'Antiquité. Siège d'un évêché dès le Ve siècle, elle séduisit le Viking Rollon qui, suivant les méandres de la Seine, la choisit pour en faire la capitale du nouveau duché de Normandie qu'il reçut de Charles III le Simple par le traité de Saint-Clair-sur-Epte en 911. Dès lors, la cité ne cessa de croître, notamment grâce à son port actif, et de se doter de splendides édifices.

Nous y visiterons le **musée des Beaux-Arts** où, dans un bel édifice de la fin du XIXe siècle, Velasquez et Caravage côtoient Géricault, enfant du pays.

Nous partirons ensuite vers **Le Havre** où le déjeuner sera inclus. Nous découvrirons alors le **musée d'art moderne André Malraux** qui, dans une architecture futuriste, abrite une importante collection d'œuvre d'Eugène Boudin mais aussi de Jongkind, Lépine, Constable...

En traversant le splendide Pont de Normandie, au débouché de l'estuaire de la Seine, nous gagnerons **Honfleur** qui fut longtemps un grand port de commerce vers l'Angleterre. Même s'il souffrit des avaries de la guerre de Cent Ans, le port de Honfleur participa largement aux grandes aventures maritimes du XVIe siècle et vit Samuel Champlain cingler vers le Québec. Réduit par la suite à un simple port de pêche du fait de la concurrence du Havre, il conserva cet aspect pittoresque qui inspira tant de peintres que l'on parle d'une école de Honfleur ayant participé à la naissance de l'impressionnisme. Nous achèverons la journée par une promenade dans cette cité portuaire aux vieilles maisons et aux ruelles pittoresques.

Dîner de Noël inclus.

Nuit à Honfleur.

J 2 - Lundi 25 décembre 2017 Saint-Wandrille – Rouen – Paris

Nous franchirons à nouveau la Seine, pour gagner l'**abbaye bénédictine de Saint-Wandrille**. Elle fut fondée au VIIe siècle par saint Wandrille, noble d'origine austrasienne qui, après avoir été au



service de Dagobert Ier, prit l'habit au monastère de Montfaucon. Après avoir séjourné dans des monastères du Nord de l'Italie et dans le Jura, il se rapprocha de son ami saint Ouen, évêque de Rouen, et fonda dans la forêt de Jumièges cette abbaye qui adopta ensuite la règle de saint Benoît. Le riche apanage que l'abbaye reçut de Guillaume le Conquérant lui permit de se développer à nouveau après les ravages infligés par les Vikings. Les bâtiments conventuels que nous pouvons voir aujourd'hui s'échelonnent entre le XIIIe et le XVIIIe siècle. Nous assisterons à la **messe de Noël**, dans l'église abbatiale de Saint-Wandrille.

Nous rejoindrons ensuite **Rouen** pour le **déjeuner de Noël**.

L'après-midi, nous ferons une petite promenade dans la vieille ville de Rouen, autour de la **cathédrale Notre-Dame**, chef-d'œuvre de l'art gothique aux tours et façade flamboyantes, du **Parlement**, de la place du marché et du **Gros Horloge**. Dans l'après-midi, nous reprendrons la route de Paris. Retour à Paris en soirée.

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 25/10/2017. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.

Dates, prix, conférenciers



Agnès du Vachat
Diplômée en Histoire
de l'art

Du 24 au 25 décembre 2017

Groupe de 14 à 23 voyageurs

Prix prestissimo jusqu'au 10/11/2017	635 €
Prix presto jusqu'au 20/11/2017	665 €
Prix à partir du 21/11/2017	695 €

Supplément chambre individuelle

Prix prestissimo jusqu'au 10/11/2017	75 €
Prix presto jusqu'au 20/11/2017	95 €
Prix à partir du 21/11/2017	125 €

Hôtel

Honfleur L'écrin 3*

Transports prévisionnels

Prestations incluses

- Le circuit de Paris à Paris en autocar privé
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 2 repas (hors boissons)
- Le dîner de Noël (boissons incluses)
- Les visites mentionnées au programme
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les pourboires

Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent varier. Merci de nous consulter pour connaître les éléments liés à chaque départ.

Du 24 au 25 décembre 2018 - Noël en l'abbaye de Saint-Wandrille, Rouen et Honfleur

Pour préparer votre voyage

ARTICLES

Origines et traditions de Noël par Philippe Conrad

http://www.clio.fr/bibliotheque/origines_et_traditions_de_noel.asp

Les trois messes et l'office divin : la liturgie de Noël par Yves Gire

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_trois_messes_et_loffice_divin_la_liturgie_de_noel.asp

LIVRES

BIBLIOGRAPHIE

Boudin. Le Ciel et la Mer

Laurent Manoeuvre

Herscher, 1997

La cathédrale Notre-Dame de Rouen

Yves Lescroart

Cathédrales de France

Monum, Paris, 2001

Monet. Lumières sur la cathédrale de Rouen

Georges Clémenceau , Marc Wiltz et Marc Toulain

Magellan et Compagnie, Paris, 2005

Honfleur et les peintres 1820-1920

Anne-Marie Bergeret-Gourbin

Peintures et aquarelles

Editions des Falaises, 2007

Histoire de la Normandie

Jean Mabire et Jean-Robert Ragache

France-Empire, 1998

La route des abbayes normandes

François-Xavier Verger et David Bordes

Huitième jour, 2003

Fons Lucis. Abbaye de Saint-Wandrille