

# Moscou. Art et Musique

A l'occasion du Nouvel an, avec une soirée musicale au Bolchoï

RU 100 • Du 28 décembre 2018 au 1er janvier 2019 • 5 jours avec Anna Voïnova

Le Kremlin, la place Rouge, les Moscovites qui flânent dans les rues animées, les silhouettes intemporelles des églises orthodoxes, les merveilles de Novodievitchi et de la Galerie Tretiakov, une soirée dans la salle mythique du Bolchoï : c'est la quintessence des trésors de la capitale russe qui vous attend au cours de ce séjour, dans le cadre festif du Nouvel An.

## Les points forts

- La place Rouge et le Kremlin
- La galerie des Icônes au musée Tretiakov
- Le couvent Novodievitchi
- Un spectacle au théâtre du Bolchoï
- La laure de la Trinité-Saint-Serge à Serguiev Possad
- Le Chronoguide Moscou

## Bon à savoir

La visite de Moscou s'effectue en autocar privé, à pied et en métro. Le spectacle au Bolchoï aura lieu soit dans l'ancienne salle, soit dans la nouvelle salle du théâtre en fonction de la programmation. Le programme musical indiqué par les salles de concert est susceptible de modifications de dernière minute dont Clio ne saurait être tenue responsable.

## Formalités

Un passeport, valable encore 6 mois après la date du retour du voyage. Un visa pour la Russie.

# Programme du voyage

## J 1 - Vendredi 28 décembre 2018 Paris - Moscou

Vol pour Moscou. Installation à l'hôtel.

Dîner inclus et nuit à Moscou.

## J 2 - Samedi 29 décembre 2018 Moscou

Un **tour de ville en bus** nous donnera un premier aperçu de Moscou. Nous passerons notamment par les quais de la Moscova et l'Université Lomonossov, pour le panorama.

Un premier aperçu de l'art russe nous sera offert par la célèbre **galerie Trétiakov** où nous pourrons parfaire notre connaissance des icônes en découvrant les œuvres les plus exceptionnelles que ce genre ait jamais produites en Russie, avant d'aborder la passionnante histoire de l'art pictural russe, des portraits de cour aux ambulants.

Après le déjeuner inclus, nous flânerons dans le quartier ancien de **Zamoskvorietchie**, ponctué de petites églises aux bulbes caractéristiques et de palais de style classique ou Empire, longtemps habité par des commerçants et des familles de petite noblesse dont l'une, celle des Romanov, était promise à une brillante destinée. Nous évoquerons enfin le souffle d'écriture de Léon **Tolstoï**, le maître du roman russe, dans le musée qui lui est consacré.

Dîner inclus. Nuit à Moscou.

## J 3 - Dimanche 30 décembre 2018 Moscou

Nous commencerons la journée par une promenade dans le **Parc des statues déboulonnées** où les statues de Lénine, Marx et Staline côtoient celle de l'écrivain Maxime Gorki. Ce site unique, créé en 1992, fait figure de véritable cimetière des statues de l'époque soviétique, pour partie récupérées après la chute du régime.

Nous visiterons ensuite la **Nouvelle Galerie Trétiakov**, consacrée à l'art Russe depuis 1905, notamment à l'Avant-Garde russe et ses grands maîtres que furent Malevitch et Larionov.



<

Déjeuner inclus. Nous découvrirons ensuite la **cathédrale du Christ-Sauveur**, la plus grande cathédrale du monde orthodoxe, et son destin épique : entreprise en 1812 par le tsar Alexandre Ier pour célébrer sa victoire sur Napoléon, anéantie en 1931 sur ordre de Staline, elle fut reconstruite à l'identique après l'effondrement de l'URSS.

Nous poursuivrons notre évocation de l'histoire de Moscou au **couvent Novodievitchi** (Unesco), remarquable ensemble fortifié. Ce site, l'un des plus beaux de Moscou, rassemble palais, églises aux coupoles étincelantes, bâtiments conventuels. Il est également chargé des souvenirs de Boris Godounov, d'Eudoxie Lopoukhine et de Sophie, la demi-sœur de Pierre le Grand.

Nous terminerons notre après-midi en montant au 31<sup>e</sup> étage de **l'hôtel Radisson, ancien hôtel Ukraine**, construit à l'époque stalinienne et qui reste l'un des meilleurs exemples de l'architecture réaliste soviétique. Il offre, de surcroît, un panorama étendu sur la ville.

### **Soirée musicale au Bolchoï**

Dîner inclus. Nuit à Moscou.

### **J 4 - Lundi 31 décembre 2018 Moscou**

A Moscou, le **métro**, en plus d'être un moyen commode de se déplacer, est aussi une véritable oeuvre d'art. Nous découvrirons quelques unes des plus belles stations.

Nous visiterons ensuite le **Kremlin** (Unesco), centre religieux, historique et politique de la Russie. Après avoir franchi son enceinte triangulaire surmontée de tours des XV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles, nous nous promènerons jusqu'à l'admirable **place des Cathédrales** qui réunit un ensemble d'églises et de palais aux élégants dômes dorés. Nous visiterons la **cathédrale de la Dormition** érigée au XV<sup>e</sup> siècle par l'architecte italien Aristote Fioravanti, et lieu du couronnement de nombreux tsars dont Ivan IV le Terrible. Nous découvrirons également le **palais des Armures**, où sont réunis les fabuleux trésors des tsars.

Après le déjeuner inclus, une promenade nous conduira, en passant par la place des Théâtres et le Bolchoï, jusqu'à la **place Rouge**

(Unesco) dominée par les bulbes multicolores de la basilique de Basile-le-Bienheureux, emblème de Moscou. Nous terminerons la journée dans la **basilique de Basile-le-Bienheureux**, construite au XVI<sup>e</sup> siècle par Ivan le Terrible pour célébrer sa victoire sur les Tatars à Kazan, et dont les tours de briques ouvragées et les bulbes colorés abritent neuf églises

### **Dîner de réveillon inclus.**

Nuit à Moscou.

### **J 5 - Mardi 1er janvier 2019 Moscou - Serguiev Possad - Paris**

Nous partirons pour les régions boisées qui recèlent les cités de l'Anneau d'or, dont **Serguiev Possad**, connue sous le nom de Zagorsk à l'époque soviétique. Née de la personnalité de saint Serge de Radonej, la **laure de la Trinité-Saint-Serge** (Unesco) fut, au XV<sup>e</sup> siècle le monastère le plus puissant de Russie. Aujourd'hui siège du patriarcat de Moscou, ce monastère a repris toute son activité : ce vaste ensemble fortifié abrite l'église de la Trinité pour laquelle Roublev peignit sa célèbre icône, et la collégiale de l'Assomption. Déjeuner inclus à Serguiev Possad.

Trajet vers l'aéroport de Moscou et vol pour Paris.

-----  
Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 11/10/2018. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.  
-----

## Dates, prix, conférenciers



**Anna**

Diplômée en littérature  
et en histoire de l'art

### Du 28 décembre 2018 au 1er janvier 2019

Groupe de 13 à 23 voyageurs

<b>Prix prestissimo jusqu'au 21/10/2018</b>	2 250 €
<b>Prix presto jusqu'au 27/10/2018</b>	2 275 €
Prix à partir du 28/10/2018	2 300 €

Supplément chambre individuelle

<b>Prix prestissimo jusqu'au 21/10/2018</b>	<b>165 €</b>
<b>Prix presto jusqu'au 27/10/2018</b>	<b>195 €</b>
Prix à partir du 28/10/2018	<b>240 €</b>

Sans transport international

<b>Prix prestissimo jusqu'au 21/10/2018</b>	<b>-480 €</b>
<b>Prix presto jusqu'au 27/10/2018</b>	<b>-370 €</b>
Prix à partir du 28/10/2018	<b>-280 €</b>

Visa	<b>101 €</b>
------	--------------

### Hôtel

**Moscou** Courtyard Marriott Moscow Paveletskaya 4\*

### Transports prévisionnels

## Prestations incluses

- Les vols internationaux Paris/Moscou et retour sur lignes régulières, avec ou sans escale
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double
- La pension complète du dîner du 1<sup>er</sup> jour au déjeuner du 5<sup>e</sup> jour
- Le dîner de réveillon avec boissons incluses
- Les déplacements en autocar privé
- Un spectacle au Bolchoï
- Les visites mentionnées au programme
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

## Nos prix ne comprennent pas

- Les pourboires d'usage (prévoir 3 € par jour et par participant)
- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les frais de visa

## Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent varier. Merci de nous consulter pour connaître les éléments liés à chaque départ.

# Pour préparer votre voyage

## ARTICLES

Des Varègues aux Romanov par Wladimir Berelowitch

[http://www.clio.fr/bibliotheque/des\\_varegues\\_aux\\_romanov.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/des_varegues_aux_romanov.asp)

La littérature russe des origines : entre politique et religion par Louis Martinez

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_litterature\\_russe\\_des\\_origines\\_entre\\_politique\\_et\\_religion.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_litterature_russe_des_origines_entre_politique_et_religion.asp)

Les Slaves, des origines aux premières principautés par Michel Kazanski

[http://www.clio.fr/bibliotheque/les\\_slaves\\_des\\_origines\\_aux\\_premieres\\_principautes.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/les_slaves_des_origines_aux_premieres_principautes.asp)

La Horde d'or et la Russie par Jean-Paul Roux

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_horde\\_d\\_or\\_et\\_la\\_russie.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_horde_d_or_et_la_russie.asp)

Les Varègues, ces Vikings qui firent la Russie ? par Régis Boyer

[http://www.clio.fr/bibliotheque/les\\_varegues\\_ces\\_vikings\\_qui\\_firent\\_la\\_russie\\_.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/les_varegues_ces_vikings_qui_firent_la_russie_.asp)

La principauté de Novgorod et Alexandre Nevski par Kristjan Toomaspoeg

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_principaute\\_de\\_novgorod\\_et\\_alexandre\\_nevski.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_principaute_de_novgorod_et_alexandre_nevski.asp)

La Russie par François-Georges Dreyfus

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_russie.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_russie.asp)

Naissance et mort du classicisme russe. Pouchkine et le magistère de l'écrivain par Louis Martinez

[http://www.clio.fr/bibliotheque/naissance\\_et\\_mort\\_du\\_classicisme\\_russe\\_pouchkine\\_et\\_le\\_magistere\\_de\\_l\\_ecrivain.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/naissance_et_mort_du_classicisme_russe_pouchkine_et_le_magistere_de_l_ecrivain.asp)

Pierre le Grand fut-il le Pygmalion de la Russie ? par Wladimir Berelowitch

[http://www.clio.fr/bibliotheque/pierre\\_le\\_grand\\_fut\\_il\\_le\\_pygmalion\\_de\\_la\\_russie\\_.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/pierre_le_grand_fut_il_le_pygmalion_de_la_russie_.asp)

## LIVRES

### BIBLIOGRAPHIE

#### Histoire de la Russie et de son Empire