

Flâneries à Palerme

FLANERIES 015 • Du 22 au 25 juin 2017 • 4 jours

Qui n'a pas laissé de traces à Palerme ? Les Phéniciens, les Grecs, les Romains, l'empire byzantin, les Normands, les Arabes ou encore les Espagnols ont été les maîtres de la Sicile et de Palerme. Impossible de ne pas être fasciné, déconcerté et troublé par cette ville incomparable où les plus puissantes mosaïques byzantines semblent dialoguer avec les stucs baroques les plus extravagants. Le très singulier charme de Palerme est tel que, lorsque l'on est passé une fois par l'église Saint Jean des Ermites ou la piazza Pretoria, on ne peut que vouloir y revenir. Mais il faut pourtant se résoudre à lui être « infidèle », ne serait-ce que pour une journée, pour aller jusqu'à Monreale où Santa Maria Nuova, construite au XIIème siècle, s'est parée de tous les fastes.

Les points forts

- Le palais des Normands et la chapelle palatine
- La cathédrale de Monreale
- Le parcours de La Magione à Santa Maria degli angeli
- Un groupe limité à 14 voyageurs autour de Pascal Bonafoux
- Des restaurants siciliens de charme
- Le Chronoguide Sicile

Programme du voyage

Bon à savoir

Les visites du centre historique se font à pied avec parfois l'utilisation des transports en commun. Les trajets aller et retour à Monreale et à l'aéroport se feront en bus privé

Formalités

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

J 1 - Jeudi 22 juin 2017 Paris – Palerme

Vol Paris - Palerme avec escale dans la matinée.

Flânerie sur le thème "Palerme baroque"

Visites essentielles :

L'église du Gesu, et sa profusion de marbre finement sculpté. Elle est considérée comme l'une des plus somptueuses églises baroques qui soient, à la gloire de l'ordre des jésuites.

L'église de Santissimo Salvatore, et son décor intérieur de stucs et de marbres polychrome, dû à l'architecte Paolo Amato.

L'église San Giuseppe dei Teatini, et son surprenant campanile à huit pans ornés de colonnes torsées et de vases en forme de flammes.

Déjeuner et dîner inclus. Nuit à Palerme.

J 2 - Vendredi 23 juin 2017 Palerme

Visites essentielles :

Le palais des Normands et la Chapelle palatine (Unesco)

Nous goûterons l'atmosphère dorée de l'orient au *Palazzo dei Normanni*. Sa chapelle Palatine, en forme de cathédrale miniature, possède de magnifiques mosaïques inspirées de la basilique de Monreale ainsi qu'une très belle nef dont le plafond fut exécuté par des charpentiers arabes au XI^e siècle.

Les oratoires

En visitant ces petits édifices où chaque corporation se réunissait pour prier le rosaire, nous découvrirons un paradis de gais *putti* et une



théâtralité d'une singulière dévotion.

Déjeuner inclus. Dîner libre. Nuit à Palerme.

J 3 - Samedi 24 juin 2017 Palerme

Visites essentielles :

La cathédrale de Monreale (Unesco)

Située sur les hauteurs de Palerme, la cathédrale de Monreale est sans conteste le plus bel édifice de la Sicile normande. Basilique de l'abbaye bénédictine fondée par Guillaume II en 1174, elle recèle 6000m² de remarquables mosaïques byzantino-normandes à fond d'or, représentant des scènes de l'Ancien et du Nouveau Testament et comptant parmi les plus somptueuses du monde.

La Magione

Cette petite église romane du XIIe siècle fut pendant trois siècles la maison (*magione*) des chevaliers teutoniques. Elle est en particulier remarquable pour sa belle façade en saillie, ornée de trois rangées d'arcades.

Santa Maria degli Angeli

Sa sobre façade du XVe siècle, ornée de portails brisés, cache à l'intérieur de nombreuses œuvres d'art : des sculptures d'Antonello Gagini , une peinture d'Antonello da Palermo et des décorations de stuc de Serpotta.

Déjeuner inclus. Dîner libre. Nuit à Palerme.

J 4 - Dimanche 25 juin 2017 Palerme – Paris

Visite essentielle :

La Galerie d'art moderne

Consacrée aux peintures et sculptures d'artistes siciliens des XIXe et XXe siècles, elle réunit notamment Francesco Lo Jacono, inspiré par Palerme et sa région, Renato Guttuso, ami de Picasso, ou encore Erulo Eruli qui a tragiquement dépeint le massacre des Vêpres

Siciliennes.

Déjeuner inclus. Vol Palerme - Paris avec escale dans l'après-midi.

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 14/03/2017. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.

Dates, prix, conférenciers

Pascal Bonafoux
Ecrivain et critique
d'art. Professeur
d'histoire de l'art à
l'université.

Du 22 au 25 juin 2017

Groupe de 11 à 14 voyageurs

Départ garanti

Prix prestissimo jusqu'au 09/04/2017	1 720 €
Prix presto jusqu'au 20/04/2017	1 745 €
Prix à partir du 21/04/2017	1 775 €
Supplément chambre individuelle	
Prix prestissimo jusqu'au 09/04/2017	340 €
Prix presto jusqu'au 20/04/2017	360 €
Prix à partir du 21/04/2017	395 €
Sans transport international	
Prix prestissimo jusqu'au 09/04/2017	-255 €
Prix presto jusqu'au 20/04/2017	-195 €
Prix à partir du 21/04/2017	-150 €

Hôtel

Palerme Centrale Palace hotel 4*

Transports prévisionnels

Voyage Aller

Vol Alitalia AZ317
Départ 07h00 - Paris - Roissy CDG
Arrivée 09h00 - Rome - Fiumicino

Voyage Aller

Vol Alitalia AZ1785
Départ 10h00 - Rome - Fiumicino
Arrivée 11h10 - Palerme - Palermo Punta Raisi

Voyage Retour

Vol Alitalia AZ1780
Départ 17h00 - Palerme - Palermo Punta Raisi
Arrivée 18h10 - Rome - Fiumicino

Voyage Retour

Vol Alitalia AZ332
Départ 20h10 - Rome - Fiumicino
Arrivée 22h20 - Paris - Roissy CDG

Prestations incluses

- Les vols internationaux Paris/Palermo et retour avec ou sans escale sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- Les transferts aéroport/hôtel et l'aller/retour à Monreale en autocar privé
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 5 repas eau , vin et café compris
- Les visites et le spectacle mentionnés au programme
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons

Pour préparer votre voyage

ARTICLES

La civilisation normande de Sicile par Christian Marquant

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_civilisation_normande_de_sicile.asp

La colonisation grecque en Méditerranée par Pierre Cabanes

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_colonisation_grecque_en_mediterranee.asp

Frédéric II entre légende et histoire par Pierre Racine

http://www.clio.fr/bibliotheque/frederic_ii_entre_legende_et_histoire.asp

Géopolitique des mafias siciliennes : de « l'honorable société » à l'internationale du crime par Philippe Conrad

http://www.clio.fr/bibliotheque/geopolitique_des_mafias_siciliennes_de_l_honorable_societe_a_l_internationale_du_crime.asp

La Sicile des Romains par Yann Le Bohec

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_sicile_des_romains.asp

Les Normands en Méditerranée du XIe au XIIIe siècle par Pierre Aubé

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_normands_en_mediterranee_du_xie_au_xiiie_siecle.asp

Les Bourbons de Naples par Yves-Marie Bercé

http://www.clio.fr/bibliotheque/les_bourbons_de_naples.asp

La Sicile musulmane par Henri Bresc

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_sicile_musulmane.asp

L'art baroque par Frédéric Dassas

http://www.clio.fr/bibliotheque/lart_baroque.asp

La Sicile byzantine par Jean-Claude Cheynet

http://www.clio.fr/bibliotheque/la_sicile_byzantine.asp

LIVRES

BIBLIOGRAPHIE

Les Empires normands d'Orient - XIe-XIIIe siècles

Pierre Aubé