

# Malte, l'île des chevaliers

A l'occasion du Nouvel An  
du 28 décembre 2021 au 1er janvier 2022



## 🌿 Votre conférencier



### Florence Le Bars

Docteur en archéologie et histoire de l'art antique. Professeur de muséologie à l'Université Federico II de Naples.

## 🌿 Les points forts

- Le palais des grands maîtres et la co-cathédrale Saint-Jean à La Valette 🏛️
- Le temple d'Hagar Qim et le sanctuaire de Tarxien 🏛️
- La vieille cité de Mdina
- L'hébergement en hôtel 4\*
- Le Chronoguide Malte

🏛️ Patrimoine mondial de l'UNESCO

En fin d'année, la douceur et la convivialité du Nouvel An rehaussent encore les multiples attraits de l'île des Chevaliers. Selon certains, Malte tirerait son nom du grec *mela*, le miel. Réalité ou légende, peu importe puisque la couleur de son sol et de ses constructions constitue une palette dorée qui évoque le nectar sacré. Son nom est désormais indissociablement lié aux chevaliers de l'ordre de Saint-Jean-de-Jérusalem dont la puissance et la richesse s'expriment encore à travers les plus somptueux monuments de l'île. La Valette, dont les remparts enserrent palais, dômes et clochers, semble un trait d'union minéral entre la mer et le ciel. Derrière son nom d'origine arabe, toisant la plaine du centre de l'île depuis son éperon rocheux, Mdina l'aristocratique conserve un air de fierté castillan. Sa cathédrale, dédiée à saint Paul, rappelle le passage de l'apôtre sur l'île. Mais l'histoire de Malte n'a pas commencé au XVI<sup>e</sup> siècle avec l'installation des chevaliers : elle plonge ses racines dans la plus haute Antiquité puisque l'île abrite d'exceptionnels hypogées néolithiques qui nous renvoient aux origines lointaines de l'histoire méditerranéenne, tandis que Rabat témoigne de l'occupation romaine et de l'origine du christianisme dans l'île.



### J 1 - Mardi 28 décembre 2021 Paris – Malte

Vol pour La Valette. Bien avant les fameux chevaliers, Malte fut occupée par des peuples qui y ont développé une extraordinaire civilisation mégalithique. Nos premières visites de l'île seront placées sous le signe de l'archéologie pour découvrir ce riche passé. Nous admirerons d'abord le **temple de Hagar Qim** (Unesco). Edifié entre 3600 et 3200 avant J.-C. et associant les techniques de l'architecture mégalithique à la taille de la pierre, il témoigne du développement d'une véritable architecture en Occident dès l'époque néolithique. Le **sanctuaire de Tarxien** (Unesco) est l'un des plus intéressants de l'île, tant par son état de conservation que par l'importance du matériel retrouvé sur place. Cet ensemble cohérent de trois temples de forme tréflée, décoré de spirales et de frises d'animaux et orné d'une statue colossale, nous permettra de nous interroger sur les rites des premiers habitants de Malte. Dîner inclus et nuit à St Julians.

### J 2 - Mercredi 29 décembre 2021 La Valette

Nous poursuivrons notre découverte de "l'île des chevaliers" dans sa capitale : **La Valette** (Unesco). La construction de la ville, sur un remarquable site défensif, fut décidée après le Grand Siège de 1565 par le grand maître de l'ordre des Hospitaliers, Jean Parisot de La Valette. Achevée dès 1566, les chevaliers s'y installent, abandonnant dès lors la pointe de Birgu. La ville garde encore aujourd'hui de nombreux témoignages de la puissance de l'Ordre. Nous nous rendons d'abord à la **co-cathédrale Saint-Jean**, qui partage le titre de cathédrale de Malte avec la cathédrale Saint-Paul de Mdina. Austère à l'extérieur, à l'image de l'ordre de Malte, éblouissante à l'intérieur, pour célébrer la gloire de Dieu : la co-cathédrale est demeurée telle que l'a conçue Girulamu Cassar en 1572. Derrière sa façade fortifiée agrémentée de deux tours symétriques, tout n'est que dorures et moulures baroques sous les voûtes peintes par Mattia Preti. Caravage y a quant à lui laissé son *Saint Jérôme* et sa saisissante *Décollation de Saint Jean-Baptiste*, dédiée, comme la co-cathédrale, au saint patron des chevaliers. Nous gagnerons ensuite le **Muza**, nouveau musée des beaux-arts de Malte installé dans l'auberge d'Italie, où parmi une belle collection de quelque 20 000 œuvres, les réalisations baroques italiennes côtoient celles des artistes maltais. Déjeuner libre. Le **palais des Grands Maîtres**, également conçu par Girulamu Cassar, fut le siège de l'ordre de Saint-Jean pendant plus de deux siècles. Dans ses salles rivalisant de richesses et de

faste, nous admirerons en particulier les fresques représentant le Grand Siècle, dues à un élève de Michel-Ange, les tapisseries uniques des Gobelins et les portraits des Grands Maîtres. Le **musée national d'archéologie**, installé dans le somptueux bâtiment de **l'auberge de Provence**, abrite l'exceptionnelle collection d'objets préhistoriques mis au jour dans l'île, datés de la période du néolithique jusqu'à la période phénicienne (de 5000 à 400 avant J.-C.). Nous y admirerons notamment les statuettes néolithiques représentant des « déesses-mères », désignées souvent sous le terme de *fat ladies*. Dîner libre. Nuit à St Julians.

### **J 3 - Jeudi 30 décembre 2021 Mosta – Rabat – Mdina**

Nous commencerons la matinée à **Mosta** avec la visite de la **Rotonda**, église construite à l'imitation du Panthéon de Rome. Achevé en 1870, son dôme est l'un des plus grands du monde. Nous nous rendrons ensuite à **Rabat**. Creusées sous la ville, les **catacombes de sainte Agathe et de saint Paul** sont les premiers témoignages de la présence chrétienne à Malte. En arrivant sur l'île, saint Paul se serait réfugié dans une grotte attenante à ces galeries de tombes souterraines où les sépultures des premiers chrétiens maltais côtoient désormais celles des Phéniciens et des Grecs. Les bas reliefs et fresques qui les ornent constituent une inestimable source d'informations sur les rites paléochrétiens et païens à Malte. Nous y visiterons également le **musée Wignacourt** qui présente de beaux objets puniques et romains, avant de retrouver l'époque romaine lors de la visite des fouilles d'une villa de cette période : la **Domus Romana**. Le petit musée construit sur le site de cette luxueuse villa datant du 1er siècle avant J.-C, abrite de somptueuses mosaïques découvertes à cet emplacement en 1881 et très proches de celles retrouvées en Sicile et à Pompéi. On y trouve aussi nombre d'objets de la même époque : amphores, accessoires de bain, plaques de marbres des rues... Après le déjeuner inclus, nous poursuivrons nos visites dans l'ancienne cité romaine de Melita, **Mdina**, ville jumelle de Rabat, qui fut la capitale de l'île jusqu'à la fondation de La Valette. A l'abri de ses puissants remparts dressés sur un éperon rocheux, l'étroit réseau des ruelles piétonnes de la ville compte parmi les joyaux de l'île. Dans cette cité qui semble suspendue hors du temps, nous ferons une agréable promenade pour découvrir ses églises, ses maisons édifiées du XVe au XVIIIe siècle ou sa tour de l'Étendard. Nous visiterons la **cathédrale Saint-Pierre-et-Saint-Paul**, fondée au IVe siècle puis reconstruite dans le plus pur style baroque maltais. Son impressionnante façade, son dôme emblématique, ses fresques et ses remarquables pierres tombales polychromes la font rivaliser en splendeur avec la co-cathédrale de La Valette. Son **musée** renferme de multiples trésors d'art sacré et profane. Nous poursuivrons notre promenade en passant devant la « maison normande », le palais Santa Sofia, la Banca Giuratale et les palais Gatto Murina, Testaferrata et Inguanez... Sur la route du retour, nous nous arrêterons pour aller à la recherche de ces mystérieuses ornières, appelées **cart-ruts**, qui sillonnent de vastes étendues rocheuses à travers les îles de l'archipel maltais et dont l'origine est encore aujourd'hui l'objet de nombreuses controverses. Dîner libre. Nuit à St Julians.

### **J 4 - Vendredi 31 décembre 2021 Les Trois Cités – Marsaxlokk – La Valette**

Les **Trois Cités**, situées face à La Valette, furent les premiers bastions édifiés par les chevaliers de Saint-Jean de Jérusalem pour protéger la flotte de galères qui faisait leur puissance. Nous nous attarderons en particulier à **Vittoriosa**, l'ancienne Birgu. Première capitale des chevaliers qui, en arrivant de Rhodes, débarquèrent sur ses rivages, la ville tient son nom de leur résistance héroïque et victorieuse face aux Ottomans lors du Grand Siècle de 1565. Son imposant Fort Saint-Ange, l'une des plus anciennes fortifications de l'île, ses palais et anciennes auberges des chevaliers, disposés le long de ses ruelles serpentine, en font la plus somptueuse des Trois Cités. Nous gagnerons ensuite **Marsaxlokk**, charmant petit port de pêche où les bateaux portent un œil peint pour conjurer le mauvais sort. Déjeuner inclus à Marsaxlokk. Nous poursuivrons enfin notre découverte de **La Valette** et nous pencherons sur la longue histoire des chevaliers de Malte qui s'étaient organisés en « auberges » correspondant à chacune des nations qui composaient l'ordre. Au cours de notre promenade, nous passerons notamment devant les **auberges de Castille et León et d'Aragon**. Depuis les **jardins d'Upper Barrakka**, situés en haut des bastions de Saint-Pierre et Saint-Paul, nous admirerons également la vue imprenable sur l'un des plus beaux ports naturels au monde. Un **tour de ville en car** nous donnera un aperçu général de la ville. Nous passerons notamment devant le **fort Saint Elme**, ancienne tour de garde dressée à l'extrémité de la péninsule de La Valette qui joua un rôle majeur lors du premier Grand Siècle. **Dîner de réveillon inclus**. Nuit à St Julians.

### **J 5 - Samedi 1er janvier 2022 Malte – Paris**

Le matin, nous rejoindrons l'aéroport où le déjeuner sera libre avant notre vol pour Paris.

### Décalage horaire

Il n'y a pas de décalage horaire entre la France et Malte.

### Change

La monnaie officielle de Malte est l'euro (EUR). Les cartes bancaires internationales Visa et MasterCard sont largement acceptées et permettent de faire des retraits d'espèces.



### Formalités

- Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité



### Bon à savoir

- Les temples mégalithiques font souvent l'objet de travaux de restauration et l'accès à certains d'entre eux peut être limité.
- La visite des sites archéologiques s'effectue souvent sur des chemins irréguliers.
- Les visites du centre historique des villes se font à pied.
- Compte tenu de la situation sanitaire actuelle, le conférencier pourra être amené à réaménager le programme des visites sur place.



## Hébergement

Ville	Hôtel
<b>St Julians</b>	Argento hotel 4*



## Transports prévisionnels

	Départ	Arrivée	Référence
<b>Aller</b>	Paris Roissy CDG 28/12/2021 - 06h45	Francfort Frankfurt international 28/12/2021 - 08h00	Vol Lufthansa LH 1051
	Francfort Frankfurt international 28/12/2021 - 10h35	La Valette 28/12/2021 - 13h05	Vol Lufthansa LH 1276
<b>Retour</b>	La Valette 01/01/2022 - 12h15	Munich International - Franz Josef Strauss 01/01/2022 - 14h35	Vol Lufthansa LH 1925
	Munich International - Franz Josef Strauss 01/01/2022 - 15h45	Paris Orly 01/01/2022 - 17h15	Vol Lufthansa LH 2214

## Prestations



### Nos prix comprennent

- Les vols internationaux Paris/La Valette et retour avec escale, sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 4 repas
- Les déplacements en autocar privé
- Les visites mentionnées au programme
- Un audiophone (oreillettes) pour la durée du voyage
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio



### Nos prix ne comprennent pas

- Les pourboires d'usage ( prévoir 4 € par jour et par participant )
- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 15 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons

## Prix et disponibilités

Groupe de 10 à 20 voyageurs

Tarifs		Prix (en euros)
<b>Forfait en chambre double</b>	Prix à partir du 28 décembre 2021	1 825 €
<b>Supplément chambre individuelle</b>	Prix à partir du 30 octobre 2021	225€
<b>Sans transport international</b>		<b>Nous consulter</b>

 À lire sur clio.fr

Anne-Marie Delcambre. *Une passion pour Malte*

Philippe Conrad. *Des chevaliers de l'hôpital de Saint-Jean-de-Jérusalem à l'ordre de Malte*

Xavier Labat Saint-Vincent. *La course et le corso en Méditerranée du XVIe au XIXe siècle*

Xavier Labat Saint-Vincent. *Malte et le commerce maritime au XVIIIe siècle*

 Bibliographie

Jacques Godechot

*Histoire de Malte*. Presses Universitaires de France, Paris, 2000.

Bertrand Galimard Flavigny

*Les chevaliers de Malte. Des hommes de fer et de foi..* Gallimard , Paris, 1998. (Découvertes)

Catherine Desportes

*Le siège de Malte. La grande défaite de Soliman le Magnifique 1565.* Librairie Académique Perrin, , 1999.  
(Hors collection)

Jean Guilaine

*La mer partagée. La Méditerranée avant l'écriture. 7000-2000 avant J.-C..* Hachette, Paris, 2005.

Prosper Jardin , Philippe Guyard

*Les Chevaliers de Malte.* Perrin, Paris, 2ème édition 2002.

Bertrand Galimard-Flavigny et Shirley J.Johnston

*Malte.* Citadelles & Mazenod, Paris, 2001.

Jean Guilaine

*De la vague à la tombe. La conquête néolithique de la Méditerranée.* Seuil, Paris, 2003.

Alain Blondy

*L'ordre de Malte au XVIIIe siècle. Des dernières splendeurs à la ruine.* Éditions Bouchène, Paris, 2002.  
(Bibliothèque d'histoire de la Méditerranée)

Marie Lory

*Malte.* Karthala, Paris, 2004. (Méridiens)

*Carte ITM Malte et Gozo. 1 / 40 000.* ITMB, Richmond, Canada, 2002. (Travel Reference Map)

*Guide Evasion Malte.* Hachette Tourisme, Paris, 2002. (Guides bleus évasion)

*Guide Malte .* Gallimard, Paris, 2009. (Bibliothèque du voyageur)